



Association Cantonale des
Musiques Neuchâteloises

LE GRAND DÉFI

NOUVEAU REPORT

22-23/OCT/2022

Colonie de la Chaux-du-Milieu et salle de spectacle

Le chef invité est **Etienne Mounir**
(directeur musical d'Avenches Tattoo)





CURRICULUM VITÆ

Etienne Mountir

Réaliser de nouveaux projets musicaux, se lancer des défis artistiques et diriger différentes formations musicales et orchestres de haute qualité musicale et humaine ont marqué le parcours musical d'Etienne.

Parallèlement à ses activités et à ses expériences avec des orchestres symphoniques en Valais, en Roumanie, en Russie, en Slovaquie, en Tchéquie et en Autriche, Etienne a dirigé l'orchestre à vents l'« Harmonie Lausannoise » de 1996 à 2013. Il a ainsi mené l'« Harmonie Lausannoise » en catégorie « Excellence ». De 2009 à 2019, Etienne a été directeur du Brass Band « Echo des Glaciers » de Vex qui a également évolué en catégorie excellence et qui a réalisé en juin 2019 une très belle performance musicale lors de la fête cantonale valaisanne.

Etienne a créé et dirige actuellement l'Orchestre d'Harmonie du Valais, qui réunit une fois par année des musiciens de grande qualité, l'« Agora music ensemble », formation musicale de répertoire contemporain ainsi que le Chamber Wind Orchestre. Etienne œuvre également comme directeur musical du festival de musique « Avenches Tattoo ».

Etienne a pu réaliser toutes ses expériences et défis à la suite de sa formation musicale au Conservatoire de Lausanne (brevet de maître de musique et études de direction d'orchestre) et à l'Université de musique de Bucarest. Bien que la direction d'orchestre soit une véritable passion pour Etienne, il s'est parallèlement consacré à des études universitaires en géographie à l'Université de Lausanne ainsi qu'à des études postgrades en urbanisme et en aménagement du territoire à l'Université de Genève. En 2013 Etienne a terminé la formation internationale en Arts Management à l'Université de Zürich.

Qu'est-ce que c'est ?

L'Association Cantonale des Musiques Neuchâtelaises vous convie à participer à cet évènement :

- un week-end musical complet hors norme avec un grand chef invité,
- le dimanche en fin d'après-midi concert final ouvert au public,
- un challenge pour tous les musiciennes et musiciens issus des sociétés de musique.

Quelques mots sur le fonctionnement

- après vous être inscrit, une confirmation vous sera transmise,
- courant du mois de juin, vous recevrez les partitions à votre domicile,
- vous serez convié à une matinée d'informations avec le chef invité pour poser vos questions,
- les membres de la commission musicale de l'ACMN restent à disposition pour votre préparation et seront présents pour les répétitions partielles,
- les repas seront préparés par notre chef de cuisine et vous seront servis sur place,
- afin d'éviter des déplacements inutiles, vous avez la possibilité de dormir sur place,
- le dimanche en fin d'après-midi, vous mettrez en œuvre votre travail lors du concert ouvert au public,
- l'organisation est assurée par l'association cantonale.



Les inscriptions 2020 restent valables pour 2022



Pour de nouvelles inscriptions : président@acmn.ch

**UN DEFI
POUR VOUS
TOUS !**

**RENDEZ-VOUS
EN OCTOBRE
2022 !**